



UERJ

PROPOSTA DE PUBLICAÇÃO

O e-mail de submissão deve ter em anexo os arquivos contendo o texto completo da obra e as imagens, mais arquivo com a proposta de publicação, contemplando os itens especificados abaixo:

- a) Título definitivo.
- b) Área de conhecimento, segundo classificação do CNPq.
- c) Resumo da obra (de no máximo 20 linhas).
- d) Palavras-chave (em número de cinco).
- e) Dados completos dos autores/organizadores, inclusive em caso de coletâneas: nome, titulação (mínima de doutorado para pelo menos um dos autores/organizadores), filiação institucional, link para o Currículo Lattes, telefone e e-mail de todos os responsáveis.

Os autores/organizadores dos originais selecionados assumem plena responsabilidade, inclusive penal, pela originalidade, autenticidade e ineditismo do conteúdo da obra, comprometendo-se a atender a qualquer reclamação ou demanda, apresentada em juízo ou fora dele, acerca dos direitos autorais sobre o material textual e iconográfico nela contido.

Todas as imagens devem incluir autoria e fonte. Se não estiverem em domínio público, devem ser acompanhadas, necessariamente, de autorização de uso por escrito.

As imagens, fotografias, gráficos, tabelas e figuras devem ser enviadas em formato JPEG, com resolução mínima de 300 dpi ou 2.000 pixels, em arquivos separados e vir também inseridos no corpo do texto para melhor referência neste, não sendo necessário estarem em alta resolução, pois serão todas substituídas por aquelas enviadas em separado.

NORMAS TÉCNICAS

As normas técnicas para envio dos originais que seguem abaixo devem ser rigorosamente seguidas:

1. **Extensão do artigo/capítulo:** entre 10 e 18 páginas, na seguinte formatação:
 - a) **Margens:** 3 cm esquerda e superior; 2 cm inferior e direita.
 - b) **Modo:** justificado para todo o texto; centralizado para título; e à esquerda, duas linhas abaixo do título, para o nome do pesquisador.

Observação: definir todo o arquivo do texto com espaçamento 0 (zero).

- c) **Fonte:** Times New Roman, tamanho 12 para o texto principal; tamanho 11 para as citações destacadas; e tamanho 14 para título.
- d) **Recuo do parágrafo:** 1,25 cm.
- e) **Espaço entre as linhas:** de 1,5 para texto principal e 1,0 (espaço simples) para citações destacadas e notas de rodapé.
- f) As **referências** seguem as normas ABNT e virão ao final do artigo/capítulo, em ordem alfabética de sobrenome do autor (Os nomes dos autores **NÃO DEVEM** vir abreviados), como seguem:

Livro:

BARTHES, Roland. *Aula*. Tradução de Leyla Perrone-Moisés. 4.ed. São Paulo: Cultrix, 1987.

Capítulo de livro:

BENJAMIN, Walter. Sobre o conceito de história. In: _____. *Magia e técnica, arte e política: obras escolhidas*, v.1.4. ed. São Paulo: Brasiliense, 1985, p.222-232.

Artigo em revistas:

HELENA, Lucia. K. *Relato de uma busca e O irmão alemão: a tradução realista & naturalista* relida por Bernardo Kucinski e Chico Buarque. *e-escrita*, revista do Curso de Letras da Uniabeu, Nilópolis, RJ, v.8, n.1, p.11-25, jan./abr.2017.

Artigos com link de acesso:

NEHER, Clarisse. Historiador revela detalhes sobre “Irmão alemão”, de Chico Buarque. Disponível em: <https://www.dw.com/pt-br/historiador-revela-detahes-sobre-irm%C3%A3o-alem%C3%A3o-de-chico-buarque/a-18079537-0>. Acesso em: 12 de julho de 2019.

Casos omissos:

Serão formatados no padrão ABNT pela equipe revisora.

- g) **Notas de rodapé** devem ser reduzidas ao **mínimo indispensável**, em fonte tamanho 10 e com espaço simples entre as linhas.

h) Títulos, subtítulos e referências não serão numerados e deverão vir na margem esquerda da página.

i) Citações com até três linhas virão no corpo do texto, entre aspas, sem itálicos ou negritos, seguidas das referências, como segue: (HELENA, 2017, p. 23). Não colocar *idem*, *ibidem*, *op.cit.* ou similares. Seguir apenas este padrão. Não serão aceitas referências em notas de rodapé.

j) Citações com mais de três linhas virão destacadas do texto principal a 4 cm da margem esquerda, modo justificado, sem adentramento de parágrafo, em letra Times 11 e espaço simples entre as linhas.

k) Casos específicos de formatação serão resolvidos pela equipe revisora.